対戦型
1人でも遊べます

DMG-F4J

4-IN-1 FUN PAK™

フォー イン ワン ファン パック

Interplay

ゲームボーイ® 専用カートリッジ

とりあつかいせつめいしょ
取扱説明書

Imagineer

ごあいさつ

この度は、イマジニアのゲームボーイ専用カートリッジ「4-IN-1」をお買い上げいただき誠にありがとうございました。ご使用前に取り扱い方、使用上の注意等この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用法でご愛用ください。なお、この「取扱説明書」は大切に保管してください。

「4-IN-1」の特徴

「4-IN-1」は、世界で最も親しまれている4つの盤ゲーム（チェス・チェッカー・バックギャモン・リバーシ）を、1本に凝縮したものです。ゲームボーイならではの対戦モードを備え、さらに各ゲームには、プレーしている最中に選べる“スペシャルオプション”が数多く含まれています。

ボード上では味わえない感覚をどうぞお楽しみ下さい。

もくじ

ゲームの選択方法

まず、遊ぶ人数を選び、その後、ゲームタイトルを選択します。

ここで選択をミスした場合は、一度プレーできるところまで選んでしまい、オプションメニューでリセットします。

●プレーヤーの選択

1player	コンピュータと対戦します。
2players	1台のゲームボーイで、2人交互に遊びます。
2Gameboys	2台のゲームボーイをゲームボーイ専用通信ケーブルでつなげて、2人で遊びます。

●ゲームの選択

Chess（チェス）、Checkers（チェッカー）、Backgammon（バックギャモン）、Reversi（リバーシ）のうち遊びたいゲームを✚ボタンで選択して、STARTボタンを押します。

チェス

チェスの歴史

日本では、西洋将棋と呼ばれています。チェス発祥の地は、古代インド（現在のイラン）のアバダンあたりと言われています。その歴史は古く、１３世紀には、現在のような白黒に塗り分けられた６４マスの盤を用いて遊ぶスタイルとなりました。ルールは世界共通で、２年に１度世界大会が行われる、最も愛好者の多いゲームと言えます。

パッドの使い方

Ⓐボタン　駒の選択と置く場所を決定します。

Ⓑボタン　駒の選択をキャンセルします。

✚ボタン　カーソルを上下左右に動かします。

SELECTボタン　オプションメニューを開きます。

目的は、相手のキングを追い詰めることです。自分の駒を相手の駒に合わせることにより、相手の駒を盤上から取り去ることができます。取った駒は2度と使用できません。駒の種類によって動き方や、相手の駒の攻め方が違います。

白が先攻で、交互に駒を動かします。相手のキングが、自分の駒の移動範囲に入ったら"チェック"となります。キングが、どこにも逃げられないと"チェックメイト"となり、ゲームが終了し

ます。また、キングを使ってチェックした状態を“ステールメイト”といい、引き分けになります。

●ポーンアンパンサント

自分のポーンが5マス目に進んでいる時、相手がポーンの最初の動きで2マス進んで隣にきた場合、相手が最初の動きで1マスしか進まなかったかのように移動して、そのポーンを獲得することができます。

●キャスリング

キングを盤上の最も安全な位置に置く防御と、ルークを動きやすい位置に移動することを一手で行う特殊ルールです。これを行うには、右の写真のように3つの条件を揃えなければなりません。

1、キングとルークをまだ一度も動かしていない。

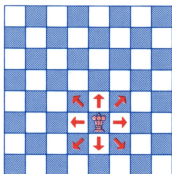
2、キングとルークの間に他の駒がない。

3、キングがチェックされていない。

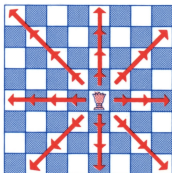
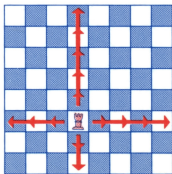
戦況を有利にするには、相手よりも早くキャスリングすることです。

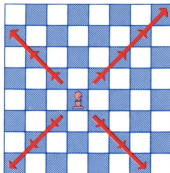
駒の動き

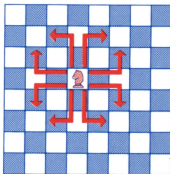
キング

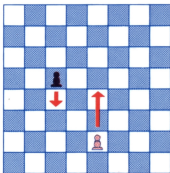
守らなければならない、最も大切な駒です。隣り合った1マスのみ動きます。ただし、キャスリングの時は例外です。

クィーン

攻撃力の一番強い駒です。縦・横・斜めに好きなだけ動きます。ただし、味方の駒を飛び越すことはできません。

ルーク

障害物がなければ、縦・横に好きなだけ動きます。ただし、キャスリングの時は例外です。

ビショップ

斜めに好きなだけ動きす。白マスを守る駒と、黒マスを守る駒があります。

ナイト

2×3マスでできる長方形の対角に動きます。唯一、他の駒を飛び越すことができ、移動する度に守るマスの色が変わります。

ポーン

2段目のポーンは2マス、それ以降は1マスだけ前進でき、後戻りはできません。斜め前方に相手の駒がいれば、取りながら斜めに進むことができます。また、敵陣の最後まで進み、行き止まりになると、ポーンは、キング以外の駒に性質を変えることができます。

オプション

■テイクバック　一手、または、数手のやり直しをします。

■ヒント　次に打つ手を考えてくれます。1playerを選択している時に有効です。

■サイドチェンジ　相手との立場を入れ替えます。1 playerを選択している時に有効です。

■リセット　遊んでいるゲームをやめます。

■セットアップ　駒の配置を変更します。キングとポーンは同数に、また1陣16コマ以下にしないといけません。⟷は白と黒のチェンジ、🗑は駒を排除します。配置が終わるとENDを選び、どちらの駒の何手目から開始かを選択し、STARTを押すとPLAY再開になります。初期の配置に戻す時は、SELECTを押します。

■スキルレベル　相手の強さを変更します。1 playerを選択している時に有効です。

■MUSIC　テーマ1、テーマ2、MUSIC OFFの3種類があります。

■LOCK VIEW　ボードの向きを固定します。2players を選択している時に有効です。

チェッカー

チエッカーの歴史

日本では、西洋碁と呼ばれています。発祥が不明といわれるほど昔からあるゲームです。ルールが簡単なので、世界で最も親しまれているポピュラーなゲームです。

イギリスでは白黒に分けられた駒とボードを、アメリカでは濃い緑と褐色に分けられた駒とボードを使用するのが一般的のようです。チェスのボードを流用する場合もあります。

パッドの使い方

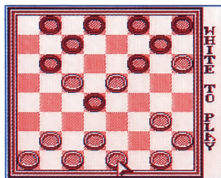
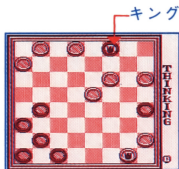
Ⓐボタン　駒の選択と置く場所を設定します。

Ⓑボタン　駒の選択をキャンセルします。

✚ボタン　カーソルを上下左右に動かします。

SELECTボタン　オプションメニューを開きます。

目的は、相手の駒を取りつくすか、相手の駒を動かせなくすることです。斜め前方にしか動くことはできません。よって、マスは黒のところしか使用しません。

相手の駒をまたいで動くと、その駒を取ることができます。相手の駒をすべてうばうか、動きを封じると勝ちになります。

黒が先手となります。相手の駒を斜めに1つまたいで取ります。取り終わったあとも、斜めにまたいで取ることができれば、連続して操作しなければなりません。またいで取れるものが盤上にあれば、他のところに駒を打つことができなくなります。斜め前方に進んでいって、相手の陣地の端までいけば、駒は昇格してキングとなります。キングは、斜め後方にも動くことが可能です。

ヒント

一番後ろの駒は、なるべく動かさないようにしましょう。これらの駒を動かさなければ、相手はキングになることができません。
また、相手と相手の間に入り込む位置で駒を置くのも有効です。間に入り込んだ駒は相手に取られることがないからです。

オプション

テイクバック

一手、または、数手のやり直しをします。

サイドチェンジ

相手との立場を入れ替えます。1playerを選択している時に有効です。

テイクバック
サイドチェンジ
リセット
スキルレベル
MUSIC
BLACK TO PLAY

リセット

プレーしてるゲームを途中でやめます。

スキルレベル

相手の強さを変更します。
1playerを選択している時に有効です。

MUSIC

テーマ1、テーマ2、MUSIC OFFの3種類があります。

バックギャモン

バックギャモンの歴史

バックギャモン

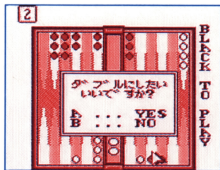
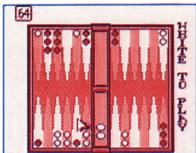
日本では、西洋双六と呼ばれています。もともとは、ギャンブルのためにプレーされるゲームなので、賭け点を倍にしていく"ダブル"のルールがあるのが特徴です。途中相手の駒の進路を妨害するために"ブロック"や"ヒット"をしかけます。駒を上がりにするには、ぴったりの数字でなくてもかまいません。上がりの状態によって、獲得点数が3種類あります。

パッドの使い方

Ⓐボタン	駒を取ったり、置いたりします。
Ⓑボタン	さいころを振ります。駒をキャンセルします。
✚ボタン	カーソルを上下左右に動かします。
SELECTボタン	オプションメニューを開きます。

遊び方

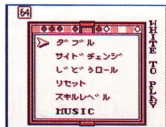
ゲームの目的は、相手よりも先にすべての自分の駒をボードから出すことです。さいころを2つ振って、出た目の数にしたがって、黒の駒は逆時計回り、白の駒は時計回りに駒を進めます。駒をすべてホームコーナーに移動できたら、遠い駒から上がります。戦況が良い場合は、賭け点を倍にする“ダブル”を宣言できます。

ルール

最初振ったさいころの目の大きな方が先攻となります。駒は、2つのさいころの目に合わせ、2回進むことができます。揃目の時は、同じ数を4回出したことと同じになります。駒が2つ以上ある所は“ブロック”といって、他色の駒を重ねることができません。駒が1つの場合は、その駒を中央のバーに飛ばし、自分の駒を置くことができます。これを“ヒット”といいます。ヒットされた駒は、相手のホームコーナーから回らなければなりません。バーに駒がある限り、別の駒を動かすことはできません。すべての駒が上がった時、相手が1つでも上がっている時はシングル（1点）・相手の駒が1つも上がっていない時はギャモン（2点）・相手の駒がバーにある時はバックギャモン（3点）の点がつきます。

●ダブリングキューブ

左上の「64」は“キューブ”といい、賭け点を表します。最初の64は、賭け点が「1」を意味しています。

さいころを振る前に、オプションの“ダブル”を選ぶと賭け点が倍になりますが、次の宣告権は相手に移ります。相手からの賭けに応じない場合は、負けとなります。また、ゲーム開始のさいころが揃い目だった時は、自動的にダブルを宣告します。

オプション

ダブル 賭け点を倍にする宣告です。宣告権は、交互に移ります。

サイドチェンジ 相手との立場を入れ替えます。1 playerを選択している時に有効です。

自動ロール さいころを自動的に振るかどうかの設定です。

リセット プレーしてるゲームを途中でやめます。

スキルレベル 相手の強さを変更します。1 playerを選択している時に有効です。

MUSIC テーマ1、テーマ2、MUSIC OFFの3種類があります。

リバーシ

リバーシの歴史

１９世紀末、イギリスで生まれたこのゲームの名前は、英語のリバース（Reverse=裏返す）からきています。

このゲームは明治の末期に日本にも輸入され、当時の書物には「裏返し（レヴァルシー）」の名で紹介されています。

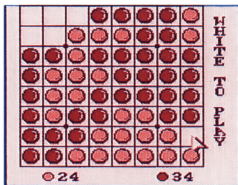
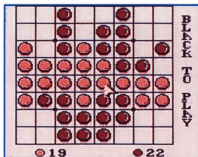
リバーシ英国版は片面が赤で裏面が黒でしたが、日本ではなぜか赤と白の組み合わせになって源平碁の名で売り出されたこともあります。

パッドの使い方

Ⓐボタン　駒を置く場所を決定します。

Ⓑボタン　オプションのテイクバックをキャンセルします。

✚ボタン　カーソルを上下左右に動かします。

SELECTボタン　オプションメニューを開きます。

目的は、相手の駒をひっくり返して、盤上を自分の色で埋めつくすことです。相手の駒をはさむことのできる方向は、縦・横・斜めです。はさまれた駒は、いくつでもひっくり返して自分の色に変えることができます。上の写真の場合は、8枚ひっくり返すことができます。

白の駒が先行になります。交互に駒を置いていきます。ただし、必ず相手の駒をはさみ、ひっくり返さなければなりません。もし、はさむことができない場合は、自動的に“パス”となり、相手の番となります。盤の角は、ひっくり返すことができません。

ヒント

ひっくり返されないところを狙いましょう。盤の四隅が取れれば、大逆転も可能です。端の方から埋めていくと、相手に取られる駒の数も少なくなります。自分の駒がいくつか固まっている中に、相手の駒が入り込むと、大量にひっくり返される恐れがあります。また、相手の駒同士の間は安全地帯です。ポッカリと空いたところができたら、入り込みましょう。

オプション

●テイクバック
一手、または数手のやり直しをします。

●サイドチェンジ
相手との立場を入れ替えます。
1playerを選択している時に有効です。

●リセット　プレーしてるゲームを途中でやめます。

●スキルレベル　相手の強さを変更します。

●MUSIC　テーマ1、テーマ2、MUSIC OFFの3種類があります。

使用上の注意

1. 長時間ゲームをするときは、健康のため１時間ないし２時間ごとに１０分から１５分の小休止をして下さい。
2. 精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や保管及び強いショックをさけて下さい。また絶対に分解したりしないで下さい。
3. 電源スイッチをむやみにON・OFFしないで下さい。又、電源スイッチをONにした状態で、外部電源端子からDCプラグを抜き差ししないで下さい。
4. 電源スイッチをONにした状態で、乾電池がなくなるまで放置しないで下さい。
5. 端子部に触れたり、水に濡らさないようにして下さい。故障の原因になります。
6. シンナー、ベンジン、アルコール等の揮発油でふかないで下さい。

〒163-07 東京都新宿区西新宿 2-7-1 新宿第一生命ビル

ユーザーサポート ―――――――― 03(3343)8900

（月曜～金曜10：00～17：00）祝祭日を除く